

I. Kąkuta, Warszawa.
(odstaniętych powiatów Chopina)



A 39

Hejnal.

(starza Konopnicka.) Nocnyński Zygmunt.

Plomiennie. M.M. $\text{♩} = 72$

$\text{♩} = 84$.

Na driał! na driał! Na driał! Na ornej ziemi driał! Tam wieś naszą pług słonecznych

Tam wieś naszą pług słonecznych dróg, pług słonecznych dróg, wieś naszą pług słonecznych dróg, tam wieś naszą pług słonecznych dróg,

dróg, tam płacie wielki dług tam płacie, płacie wielki Ojców dług, drze tam płacie wielki ojców dług, tam płacie

drze kłeska i chwał! A nasza kłeska — to tych pól zamierzcha noc, za-
ból, to tych pól za- miern — chła noc, sty- gły ból, to tych pól za- miern — chła noc, zasty- gły ból...

M.M. ♩ = 108

tempo I

A nasza chwala - iycia ruch, a nasza chwala - iycia ruch, a nasze

hasło, nasze hasło, hasło nasze - duch! Na łau! Na łau!

Na łau! Na oruiej ziemi łau! Łau ducha wiew, łau światła siew, łau ducha wiew, łau

światła siew, łau ducha wiew, ducha wiew, łau światła, światła siew, łau pot nar
Łau ducha wiew, łau światła siew łau ducha wiew, łau światła siew, łau pot nar
światła siew, łau ducha wiew, łau światła siew - łau światła, swia - tła siew,

Łau i nasza krew, łau triumf, triumf, triumf, łau jest dań! A

triumf nasz - to znój i trud, to zbudron brat, to zbudron

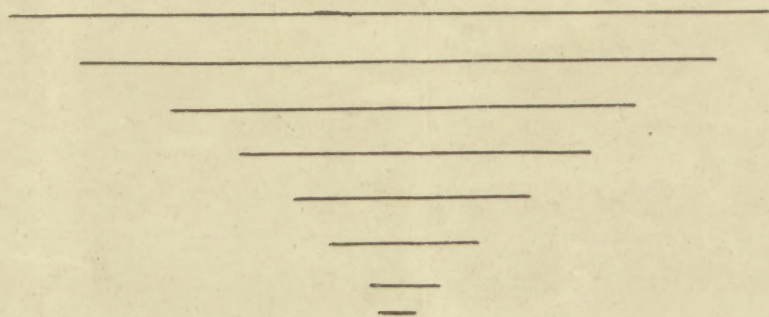
Tempo I. $\frac{4}{2} = 42$

crescendo

lud ! To zywot , wielkiej sluzbie daui , to zywot , wielkiej sluzbie daui , to

zy-wo- to zywot , to zy-wot wielkiej slu- zbie daui ! Na lau! Na lau! Na lau!

Tau! Na Tau! Na Tau! Na Tau!



Hejnat

(Marja Konopnicka)

*Na dzia! Na dzia!
Na ornej ziemi dzia!
Tam wieść nam pług słonecznych dróg
Tam płacić wielki ojów dług,
Dziedzice klęsk i chwata!*

*A nasza klęska - to tych pól
Zamierzchna noc, zastygły ból
A nasza chwata - życia ruch,
A nasze hasło - dech!*

*Na tan! Na tan!
Na ornej ziemi tan!
Tam decha wiew, tam światła siew,
Tam pot nasz, tam i nasza krew,
Tam triumf nam jest dan!*

*A triumf nasz - to znój i trud,
To zbudzon brat, to zbudzon lud,
To żywot - wielkiej służbie dan...
Na tan!... Na tan!... Na tan!...*

Otrzymał I nagrodę na konkursie ogłoszonym przez Radę Naczelną Zjednoczenia Polskich Związków Śpiewaczych i Muzycznych i został przeznaczony do wykonania przez chóry I kategorii na zawodach śpiewaczych urządzonych w związku z uroczystościami ku czci Chopina w Warszawie w roku 1927.